



# **LEICA CINE 1**

DIE SCHÖNSTE FORM DES HEIMKINOS

INTEGRATIONS-LÖSUNGEN



# LEICA HEIMKINO.

#### INNOVATION AUS TRADITION

Die neuen Leica Home-Cinema-Projektoren führen das Leica Erbe fort, Menschen durch Bilder zu bewegen. Die Verbindung zwischen Leica und dem Kino begann bereits 1914, als Oskar Barnack, der Chefentwickler von Leitz, den Kleinbild-Standard aus dem neuen 35-mm-Kinofilm-Format erfand.

1926 entstand der erste Leica Projektor und einige Jahrzehnte später wurden in Deutschland die legendären Leitz Pradovit Projektoren hergestellt.

Dieses Vermächtnis führen heute die modernen Heimkino-Projektoren fort, die das Bewegtbild in den beeindruckender Leica Qualität erlebbar machen und das große Heimkino-Gefühl direkt ins Wohnzimmer bringen. Die rasante Entwicklung moderner Audio-Video-Systeme und der immer häufigere Wunsch, das Heimkino-Erlebnis zu verbessern, schaffen neue Ansprüche an Wohnräume. Dabei vereinen sich ästhetisches Design und modernste Technologie.



# LEICA CINE 1.

# ZEITLOSES DESIGN MIT HÖCHSTEM ANSPRUCH AN FORM UND FUNKTION

Heimkino, das für einzigartige Wohnräume konzipiert ist: Der Leica Cine 1 fügt sich nahtlos in jeden Einrichtungsstil ein. Sein nachhaltiges, elegantes Aluminiumgehäuse, das auf die typisch reduzierte Leica Bildsprache setzt, bietet einen Hauch von raffiniertem Minimalismus, während sich unter dem edlen Äußeren der Ultrakurzdistanz-Laserprojektor und das Leica Summicron Objektiv verbergen.

Diese leistungsstarke Kombination zeigt lebendige Bilder mit unvergleichlicher Klarheit in echter Leica Bildqualität. Als klassisches Designobjekt in jedem Raum ist der Leica Cine 1 eine kompakte, effiziente Lösung, die authentische Leica-Ästhetik und außergewöhnliche Funktionalität bietet.





# HEIMKINO IN SEINER SCHÖNSTEN FORM.

# GANZ GROSSES KINO FÜR ZUHAUSE – DER LEICA CINEMA TV

Verändert, wie wir Filme sehen: Das Bild, der Sound, die Atmosphäre. Es sind Details, die aus einem Film einen großen Film machen. Oder aus einer Projektion ein Heimkino-Erlebnis.

Der Leica Cine 1 verbindet innovative Technik und hohe Ingenieurskunst mit puristischem, ikonischem Design zu einem Präzisionsprodukt, das die einzigartige Leica Qualität im Bewegtbild bis zu 120 Zoll erlebbar macht.

Der smarte Cinema TV besticht mit 4k Auflösung, glasklarem Dolby Atmos® Surround-Sound und Dolby Vision für intensive Farbtiefe und scharfe Kontraste bis zum Rand. Kompromisslose Qualität – bis ins kleinste Detail.

- · 4k Auflösung
- Triple RGB-Laser
- Dolby Vision® und HDR10
- Leica Summicron Objektiv
- Dolby Atmos® Surround-Sound

# WENN GEFÜHLE RAUM ANNEHMEN – BRILLANTE VISUELLE WELTEN IN 4K

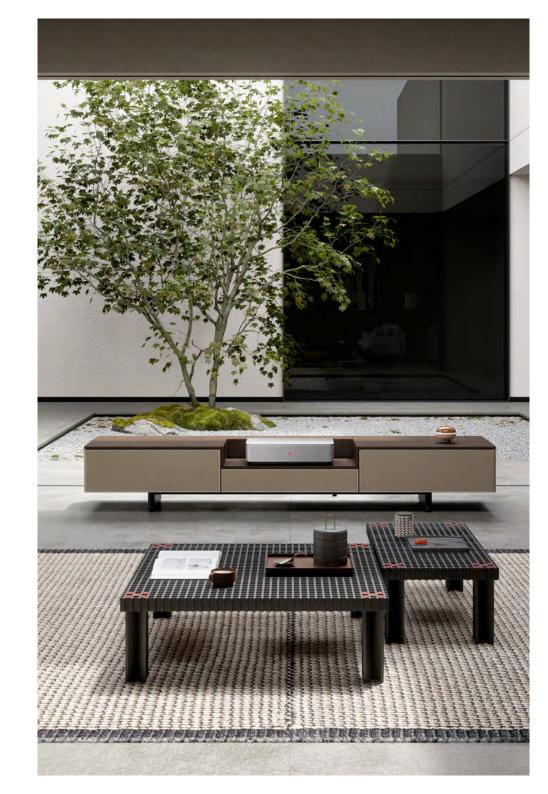
Augenfreundlich, energieeffizient und leistungsstark: Der Leica Cine 1 besticht mit Farbtiefe bis an den Rand dank Triple-RGB-Lasertechnologie, Leica Image Optimization (LIO™), Leica Summicron Objektiv und 4K-Auflösung. All dies in Kombination mit einer beeindruckenden Bildhelligkeit von 3.000 ANSI Lumen, sorgt für nuancierte, lebendige Farben und kontrastreiche Konturen bei einer Vielzahl von Umgebungslichtbedingungen in bis zu 120 Zoll Bildgröße.

#### **ALL-IN-ONE ENTERTAINMENT SYSTEM**

Die intuitive Smart-TV Oberfläche inklusive VIDAA-Sprachsteuerung, integriertem Triple-Tuner, Apple AirPlay und direktem Zugriff auf alle TV-Dienste und Streaming-Plattformen – der Leica Cine 1 bietet alle State of the Art-Funktionen eines modernen Smart-TVs und mehr. Vom Fernsehprogramm über Gaming bis zur eigenen Filmbibliothek können so alle gewünschten Inhalte in bester Qualität abgespielt werden.

## EINMALIGE BILDQUALITÄT

Dank Triple RGB-Laser, LIO™ (Leica Image Optimization) und dem Leica Summicron Objektiv kann die Leica Qualität in bis zu 120 Zoll Bildgröße erlebt werden.



## RAUMFÜLLENDER KLANG

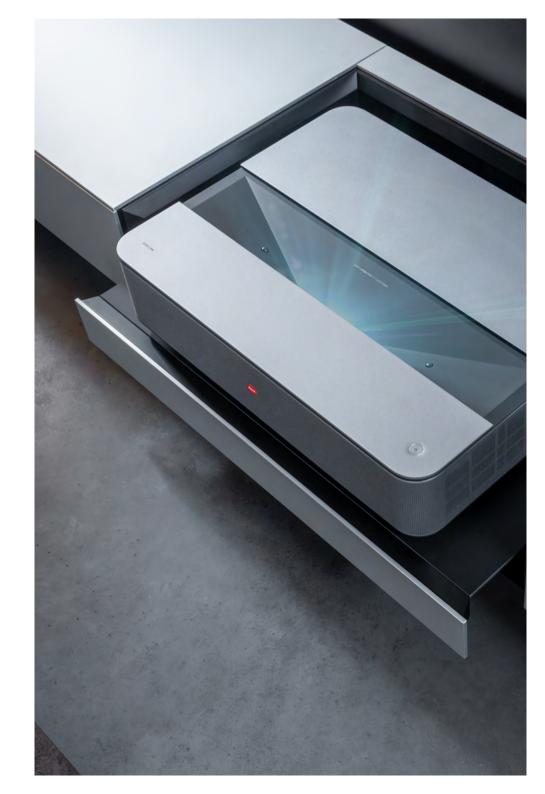
Das integrierte Dolby Atmos® Surround-System vervollständigt das Heimkino-Erlebnis mit überragendem Klang. Im Zusammenspiel mit der detailreichen Bildqualität des Leica Summicron Objektivs entsteht eine intensive Filmerfahrung.

#### AUGENFREUNDLICHE PROJEKTION

Im Unterschied zum Fernseher projiziert der Leica Cine 1 das Licht auf eine Leinwand und nicht unmittelbar in Richtung der Augen. So wird der energiereiche und besonders belastende Anteil des blauen Lichts wirksam reduziert und eine Überanstrengung der Augen vermieden.

### **ENERGIEEFFIZIENT & NACHHALTIG**

Der innovative Triple RGB-Laser mit getrennten Lichtquellen für rotes, grünes und blaues Licht zeichnet sich durch Wartungsfreiheit, eine lange Lebensdauer von über 25.000 Stunden und einen geringeren Energieverbrauch als herkömmliche Fernsehgeräte vergleichbarer Größe aus.





# Kettnaker

# DIE KETTNAKER SOMA SERIE FÜR LEICA.

# DESIGN TRIFFT TECHNOLOGIE - EIN STATEMENT FÜR JEDEN RAUM

Ein modulares Medienmöbel, geschaffen für die Ansprüche moderner Wohnkultur. Drei perfekt abgestimmte Elemente – Korpus, integrierte Leinwand und der Leica Cine 1 – verschmelzen zu einem stilvollen Gesamtkonzept. Soma Media verbindet technische Raffinesse mit ikonischem Design und macht High-End-Heimkino zum Teil der Einrichtung – dezent im Auftritt, beeindruckend in der Wirkung. Die innovative Magnetwechseltechnik von Soma erlaubt unbegrenzte Möglichkeiten der Inszenierung. Und macht Wandel zur Konstanten.





# **RAUMKON7FPTF - INNOVATION** INSPIRIERT DURCH TRADITION

Seit 150 Jahren entwickelt und fertigt die Möbelmanufaktur Kettnaker im schwäbischen Dürmentingen Systemmöbel. So wie Leica setzt auch Kettnaker auf einmalige Handwerkskunst. Eine hohe Produkt- und Materialvielfalt ermöglicht es, auf Basis eines Systems, moderne Möbel nach Maß anzufertigen und somit jedes Mal aufs Neue ein Unikat zu kreieren.

Diese Einzelstücke überzeugen nicht nur durch Funktionalität und Ästhetik, sondern reflektieren vor allem die Persönlichkeit ihrer Besitzer, so wie dieses eigens angefertigte Konzeptmöbel für den Leica Cine 1. Werte und Qualität, die sowohl Hightech und Handwerkskunst als auch Leica und Kettnaker verbinden. Eine Kombination, die sich handwerklich ergänzt und optisch perfekt ineinanderfließt: Made in Germany.

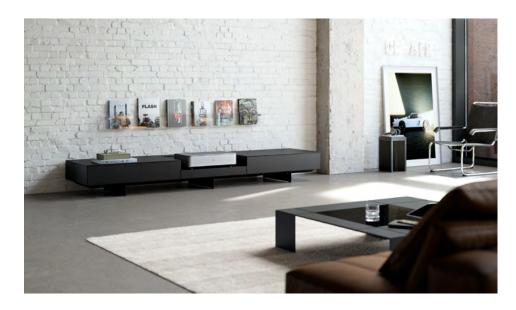
### KONTAKT

www.kettnaker.com Möbelsystem Soma Media – Heimkino in neuer Dimension



ändler finden -Kettnaker

Film anschauen



#### DETAIL INFOS

NAME: Soma Media für Leica

VARIANTEN: für Leica Cine 1 | 100", 120"

MASSE: B/H/T ca. 240 cm - 360 cm x 35 cm x 67 cm; Leinwand Höhe

ab Möbeloberkante 100 Zoll 159,7 cm / 120 Zoll 184,6 cm

FARBEN & MATERIALIEN: Alu, Chromspiegel, Fenix, andere ausgesuchte Farben in Lack matt und Hochglanz, hinterlackiertem Glas matt und glänzend. Sonderfarben sind auf Wunsch möglich, offenporige Echtholzfurniere ergänzen diese Palette.

#### BESONDERHEITEN:

- · mit und ohne automatisiertem Tablarauszug (automatische Schubladenfunktion) erhältlich
- · ausgestattet mit automatisierter Leinwand von celexon
- · Leinwand und Auszug können gemeinsam gesteuert werden

#### VERFÜGBARKEIT:

Erhältlich beim Hersteller und bei ausgesuchten Partnern in Europa und den USA.

#### MEHR INFORMATIONEN:

Möbelsystem Soma Wohnen: Unendliche Gestaltungsmöglichkeiten





# LEICA UND USM.

Mit der USM | Leica Cine Collection entwickelten Leica Camera und USM Modular Furniture eine herausragende Kooperation, die zeitlose Ästhetik und hochpräzise Technologie zu einem einzigartigen Home Entertainment-Erlebnis verschmelzen lässt.

Für den Leica Cinema TV Cine 1 hat die renommierte Schweizer Möbelmanufaktur USM eine exklusive Kollektion von Multimediamöbeln entwickelt, die Funktionalität und Design auf höchstem Niveau vereint.

Diese Kollektion fügt sich nahtlos in jedes Wohninterieur ein und schafft ein stilvolles Ambiente, das Komfort, Langlebigkeit und Ästhetik perfekt kombiniert. Mit ihren drei Varianten ist die Kollektion speziell auf die verschiedenen Bildgrößen des Leica Cine 1 abgestimmt. Und das Beste: Das modulare Möbelsystem von USM wächst mit den Ideen – es lässt sich jederzeit erweitern und an individuelle Wünsche anpassen.



#### **DETAIL INFOS**

NAME: USM | Leica Media Solution

VARIANTEN: für Leica Cine 1 | 100" und 120" MASSE: abhängig von der Individualisierung

FARBEN: alle 14 USM Haller Farben

#### BESONDERHEITEN:

- mit und ohne automatischem Tablarauszug (automatische Schubladenfunktion) erhältlich
- · vorbereitet für automatisierte Leinwand von celexon
- Leinwand und automatisierter Auszug können gemeinsam gesteuert werden

#### **VERFÜGBARKEIT:**

Erhältlich beim autorisierten USM Fachhandel in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Weitere europäische Länder sowie China und USA auf Anfrage.

#### MEHR INFORMATIONEN:

USM Haller System | USM | <u>www.usm.com</u>





# MODULARES DESIGN UND TECHNOLOGISCHE INNOVATION

USM ist seit 60 Jahren ein Vorreiter im Bereich modularer Möbel. Die zeitlosen und flexiblen Designs von USM bieten maßgeschneiderte Lösungen für jeden Raum und jeden Bedarf. Die USM | Leica Cine Collection erweitert dieses Konzept, indem sie eine perfekte Umgebung für den Leica Cine 1 schafft – inklusive Optionen für motorisierte Hochkontrast-Leinwände in drei verschiedenen Größen. Diese Zusammenarbeit vereint die Expertise zweier Traditionsmarken, deren gemeinsames Streben nach Perfektion und Langlebigkeit sich in jedem Detail der USM | Leica Cine Collection widerspiegelt.

#### KONTAKT

www.usm.com



Händler finden – USM



Mehr Informationen

Film anschauen





# POLTRONA FRAU.

#### FIDELIO MULTIMEDIA CABINET FOR CINE 1

Ein Sideboard, das Technik und Design perfekt verbindet: Dieses raffinierte Möbelstück wurde speziell für den anspruchsvollen Leica Cinema TV Cine 1 entwickelt – für alle, die höchste Ansprüche an Funktion und Ästhetik stellen.

Beim Öffnen fährt das innovative Schubladensystem automatisch in die ideale Position zum Bildschirm, der im Standby-Modus elegant in der Rückwand verschwindet. Die motorisierte Leinwand erscheint nur, wenn der Cine 1 eingeschaltet ist – und fährt beim Ausschalten dezent wieder ein. So bleibt das edle, aufgeräumte Design des Sideboards jederzeit erhalten. Eine stilvolle Abdeckung schützt den 100 Zoll Bildschirm, wenn er nicht gebraucht wird.

Die Fronten der Schubladen bestehen aus hochwertigem Birkensperrholz, veredelt mit mokkafarbenem Eschenfurnier und bezogen mit edlem Pelle Frau® Saddle Extra- oder Re-Saddle-Leder – auch die Seiten des Möbels sind damit überzogen. Dabei haben Sie die Wahl zwischen eleganten Kontrast- oder Ton-in-Ton-Nähten. Ein integrierter Kabelkanal sorgt zudem für eine saubere Verbindung – ganz einfach zugänglich über eine abnehmbare Rückwand. Und die zentralen Kufenfüße unter den beiden Seitenschubladen bestehen aus massiver, mokkagebeizter Esche und unterstreichen so noch das leichte und offene Design.

Film anschauen

## ITALIENISCHE HANDWERKSKUNST TRIFFT AUF LEICA-PRÄZISIONSTECHNIK

Seit 1912 ist Poltrona Frau ein Pionier der italienischen Möbelherstellung. Die Abteilung Residential Living verbindet künstlerisches Feingefühl mit meisterhafter Handwerkskunst und verwendet nur die besten Rohstoffe. Das Ergebnis dieser Leidenschaft sind zeitlose Möbel, die sich durch eine unverwechselbare Eleganz auszeichnen – universell ansprechend und individuell.

Unterhaltungselektronik spielt seit langem eine zentrale Rolle in der Welt von Poltrona Frau. Erfahrung in maßgeschneiderten Einrichtungsprojekten, vor allem für den öffentlichen Raum, sind ein wesentlicher Bestandteil der Unternehmenskompetenz. Angefangen hat alles mit dem Objektgeschäft, in dem sich das Unternehmen mit der Herstellung von Sitzmöbeln für Auditorien etablierte. Heute erstreckt sich dieses Know-how auch auf den privaten Wohnbereich.

Im Jahr 2018 entwarf der namhafte Designer Roberto Lazzeroni den Multimediaschrank Fidelio, der Wohnräume mit raffinierter Funktionalität bereichert und das ideale Home-Entertainment Center für Fernseher und Audiosysteme darstellt. Der in den Fidelio Multimediaschrank integrierte Leica Cine 1 bietet ein exklusives Heimkinoerlebnis dank herausragender Kinotechnik, außergewöhnlichem Design und einer einmaligen Wohnatmosphäre.

#### KONTAKT

www.poltronafrau.com



Mehr Informationen

#### **DETAIL INFOS**

NAME: Fidelio Multimedia Cabinet
MODELLE: für Leica Cine 1 | 100"

MASSE: B/H/T ca. 280 cm x 45 cm x 63 – 73 cm (Tablar eingezogen/

ausgezogen) / Höhe der ausgezogenen Leinwand: 205 cm

FARBEN: Avocado, Avorio, Mocca, Cognac, Naturale, Rosso Bulgaro, Tortora

MATERIALIEN: Birken- und Eschenholz, Leder

#### **BESONDERHEITEN:**

- manueller Schubladenauszug positioniert sich im optimalen Abstand zur Leinwand
- · mit automatisierter Leinwand von celexon

#### VERFÜGBARKEIT:

Weltweit in allen Poltrona Frau Flagship Stores, bei ausgewählten autorisierten Händlern und im europäischen Poltrona Frau E-Shop erhältlich.

#### MEHR INFORMATIONEN:

Poltrona Frau | Leica | Fidelio multimedia cabinet







# **WENN TECHNOLOGIE AUF ÄSTHETIK TRIFFT.**

### IN KOOPERATION MIT LEICA

Mit Lumina definiert die deutsche Designmanufaktur Yomei das moderne Wohnen neu.

Der Name steht im Japanischen für "Exzellenz" – ein Anspruch, den Yomei mit kompromissloser Handwerkskunst, innovativem Denken und zeitloser Eleganz erfüllt.

In exklusiver Kooperation mit Leica, dem Synonym für deutsche Ingenieurskunst, optische Exzellenz und ikonisches Design, entsteht ein Möbelstück für den Leica Cinema TV Cine 1, das weit mehr ist als ein Lowboard: Lumina ist ein Statement.

KONTAKT

www.yomei.de



Mehr Informationen



# UNÜBERSEHBARE WIRKUNG, UNSICHT-BARE TECHNIK.

Lumina bricht mit dem klassischen Fernsehbild - jener dunklen Fläche, die den Raum dominiert, sobald der Bildschirm nicht genutzt wird.

Stattdessen verschmilzt feinste Technologie mit edlem Design: Der integrierte Cinema TV und eine verdeckt verbaute Leinwand verwandeln jeden Raum auf Knopfdruck in ein immersives Erlebnis. Ist die Technik nicht in Gebrauch, bleibt nichts als pure Eleganz – der Blick schweift frei in die Umgebung.

## ARCHITEKTUR FÜR EMOTIONEN

Das Möbel wurde so konzipiert, dass es frei im Raum stehen kann – auch vor großzügigen Fensterfronten. Der Leica Cine 1 ist zentral integriert und wird von der skulpturalen Form des Lowboards sanft umhüllt. Die Balance aus Stabilität und Leichtigkeit, unterstützt durch fließende Rundungen, verleiht Lumina seine ikonische Präsenz.

Ein durchdachter Klappmechanismus macht das Kabelmanagement komfortabel nutzbar und sorgt für Ordnung.



# MATERIALITÄT AUF HÖCHSTEM NIVEAU

Die innovative Oberfläche ist mit nachhaltigem Yomei Mikroleder/Leder bezogen, das mittels eines patentierten Faltverfahrens verarbeitet wird – für ein außergewöhnliches haptisches Erlebnis. Die sanft gerundete Front und die präzise gefertigte Klappe, hinter der sich die Leinwand verbirgt, sind inspiriert vom preisgekrönten Yomei Magic Desk - und technologisch konsequent weiterentwickelt. Rahmen und Seiten bestehen aus hochwertigem, pulverbeschichtetem Metall - präzise gefertigt, langlebig, elegant.

# ZWEI HÖHEN. UNENDLICHE MÖGLICHKEITEN.

Lumina passt sich Ihren Bedürfnissen an:

- Niedrige Variante für entspanntes Lounge-Wohnen mit Tiefgang.
- Erhöhte Ausführung ideal für stilvolle Konferenzräume, Hotel-Lounges oder komfortables Fernsehen im Schlafzimmer.

Film anschauen

#### **DETAIL INFOS**

NAME: Yomei Lumina Möbelserie

MODELLE: für Leica Cine 1 | 100", 120"

MASSE: B/H/T 100" Version: ca. 260 cm x 45,5 cm x 70 cm

B/H/T 120" Version: ca. 306 cm x 45,5 cm x 72 cm

Beide Versionen sind auch in einer höheren Variante mit 85,5 cm Höhe erhältlich.

**FARBEN:** Leder Taupe mit Metall in bronze pulverlackiert, Mikroleder anthrazit mit Metall in schwarz pulverlackiert, Mikroleder weiß mit Metall weiß pulverlackiert

MATERIALIEN: Yomei-Leder, Mikroleder weiß, Metall pulverlackiert

#### BESONDERHEITEN:

- · fixe Position des Cine 1 im optimalen Abstand zur Leinwand
- · vorbereitet für automatisierte Leinwand von celexon

#### **VERFÜGBARKEIT:**

Das Yomei Lumina ist ab sofort erhältlich im Fachhandel. In den Ländern Deutschland, Schweiz und Österreich. Im Laufe des Jahres in weiteren europäischen Ländern sowie in China und den Vereinigten Arabischen Emiraten als auch auf Anfrage.



# INDIVIDUELLE MÖBELLÖSUNGEN.

## VERWANDELN SIE EINEN RAUM IN EIN GEFÜHL MIT DEM CINEMA TV

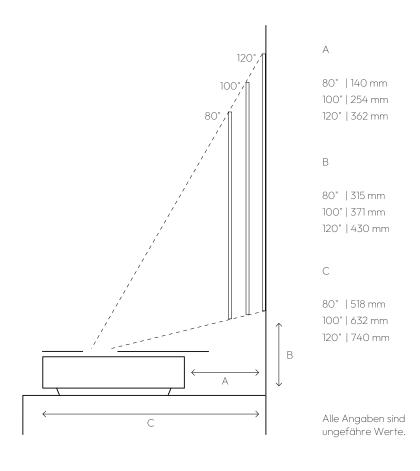
Mit dem Leica Cine 1 verwandeln Sie jeden Ihrer Räume in Ihr einzigartiges Heimkino. Dank des Ultrakurzdistanz-Objektivs wird der Leica Cine 1 nah an der Wand positioniert, so dass er platzsparend und elegant mit dem Interieur kombiniert werden kann.

# ELEGANTES DESIGN MIT HÖCHSTEM ANSPRUCH AN FORM UND FUNKTION

Das nachhaltige, elegante Aluminiumgehäuse des Leica Cine 1, das sich an der typisch reduzierten Leica Bildsprache ausrichtet, bietet einen Hauch von anspruchsvollem Minimalismus, während sich unter dem edlen Äußeren der leistungsstarke Ultrakurzdistanz-Laserprojektor und das präzise Leica Summicron Objektiv verbergen. Diese unschlagbare Kombination sorgt für lebendige Bilder mit unvergleichlicher Klarheit in echter Leica Bildqualität.

### NAHTLOSE INTEGRATION

Entscheiden Sie sich für maßgeschneiderte Möbellösungen von einem unserer Partner oder dem Schreiner Ihrer Wahl. Ihrem persönlichen Stil- und Designwunsch sind keine Grenzen gesetzt.







#### **DETAIL INFOS**

NAME: By Nisi Magnoni for Leica Cine 1

MASSE: 100" 255,6 cm x 73,7 cm | 120" 297,6 cm x 84,5 cm

**GEWICHT:** 150 kg **MATERIALIEN:** Eisen **MONTAGE:** vor Ort

#### **BESONDERHEITEN:**

· frei schwebendes Metallmöbel

#### VERFÜGBARKEIT:

Auf Anfrage mit ca. 6-8 Wochen Vorlaufzeit (gemäß Auftragsbestätigung)

Mehr Informationen



Film anschauen

# DESIGNED FOR LEICA BY NISI MAGNONI – WO TECHNOLOGIE AUF ÄSTHETIK TRIFFT

Der renommierte italienische Architekt und Designer Nisi Magnoni hat mit seiner maßgeschneiderten Home-Integration für den Leica Cine 1 ein zeitloses Statement geschaffen. In Kombination mit der motorisierten Celexon-Leinwand im 120-Zoll-Format entsteht eine perfekte Symbiose aus Design und Funktionalität. Dieses Ensemble steht nicht nur für gehobenen Wohnstil, sondern verwandelt jeden Raum in ein echtes Kinoerlebnis – ganz ohne Kompromisse. Eine Vision, die inspiriert – und neue Maßstäbe setzt.

#### RAUMOPTIMIERUNG

Die nahe Positionierung an der Wand des Cine 1 ist dank seiner modernen Ultrakurzdistanz Laser-Technologie möglich. In Kombination mit platzsparenden Designs individueller Möbellösungen werden wertvolle Bodenund Wandflächen frei und machen sperrige TV-Ständer oder herkömmliche, große Displays überflüssig.

#### **GESTALTUNGSFREIHEIT**

Die motorisierten Projektionswände vom Leica Partner Celexon lassen sich dezent in Möbel einbauen, so dass sie im Standby-Modus unsichtbar sind und erst beim Anschalten des Cine 1 hochfahren und sichtbar werden.

# INDIVIDUELLE LEINWAND-LÖSUNGEN FÜR OPTIMALE HEIMKINO-ERLEBNISSE

Für einzigartige Kinoerfahrungen im eigenen Wohnzimmer können Sie zwischen motorisierten Pull-up Leinwänden, oder einer fest an die Wand montierten Leinwand wählen. Zur bestmöglichen Projektion empfehlen wir die Leica eigenen, fix an der Wand montierten und speziell auf den Leica Cine 1 abgestimmten Hochkontrast-Leinwände mit ALR-Funktion (Ambient Light Rejection). Die ALR-Funktion sorgt dafür, dass störendes Umgebungslicht ausgeblendet und das projizierte Licht bevorzugt zum Betrachter hingelenkt wird – für noch intensivere Filmerlebnisse. Wer mehr Flexibilität bevorzugt, kann sich für motorisierte celexon Roll-up Leinwände für Kurzdistanz-Projektoren entscheiden. Diese Leinwände eignen sich besonders zum Einbau in Möbel und sind nur in Anwendung sichtbar.

## SMARTE IDEEN FÜR GANZ GROSSE BILDER

Seit mehr als 20 Jahren stehen celexon AV-Produkte für höchste Qualität und Funktionalität. Als einer der führenden Hersteller im europäischen Heimkino- und Präsentationstechnik-Bereich zeichnet sich Celexon durch ein breites Sortiment an AV-Zubehör aus.

Viele Standorte in Europa und die Kooperation mit zahlreichen stationären Händlern gewährleisten eine zuverlässige Verfügbarkeit und große Auswahl an Leinwandlösungen für nahezu alle Anwendungsfälle in Wohn- und Geschäftsräumen.







Motorische Leinwand verschwindet unsichtbar im Möbel

System-Medienmöbel in vielfältigen Ausführungen erhältlich oder individuell vom Schreiner anfertigen lassen Die Leinwand fährt beim Ein- und Ausschalten des Cine 1 automatisch hoch und wieder runter. Wahlweise in 100" und 120".

Möbellösungen perfekt angepasst auf die Leica Cinema TV Cine 1 Serie: Leica Cine 1 | z.B. 100", 120"

Automatischer oder manueller Auszugstablar, positioniert sich automatisch in idealem Abstand zur Leinwand





# ERLEBEN SIE DIE MAGIE DES HEIMKINOS – MIT EINEM LEICA EXPERTEN.

Tauchen Sie tiefer in die Heimkinowelt ein und erleben Sie den Leica Cine 1 sowie individuelle Möbellösungen aus erster Hand. Unsere Experten beraten Sie umfassend.

Buchen Sie Ihren persönlichen Beratungstermin:



Mehr Inspirationen:

Ihr Leica Fachhändler:

Eine Marke der Leica Camera AG. "Leica" und Produktnamen = ® eingetragene Marken © 2025 Leica Smart Projection GmbH | Änderungen in Design, Ausstattung und Produktpalette vorbehalten.

Leica Smart Projection GmbH | Am Leitz-Park 5 | 35578 Wetzlar Telefon +49-6441-2080 | leica-home-cinema.com